

AKİF VE HÜRRİYET

İstiklal Marşımızı cepheyi bile görmeden yazan büyük şair... O zor dönemlerde eşli silah tutan herkes cepheye koşuyordu dönemeyeceğini bile bile. Ne doğru düzgün bir kıyafeti ne de yemeği vardı cephedekilerin. Sefalet dört bir yanda. İlk gün binlerce insan öldü, ikinci gün bir o kadar daha... Uzun yıllar boyunca vatanın her karışı şehitlerin kanıyla ıslandı. Yine de milletimiz asla pes etmedi. Tek bir hedefleri vardı: hürriyet. Bu yolculukta onların cesaretini artıran, onlara dayanma gücü veren ve inançlarını tazeleyen bir şiir geldi cephelere. İlk dizesinde diyordu ki “Korkma! Sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak.” İşte askerlerimize böyle seslenen Akif’tir. O, bu dizeleri uykusuz ve huzursuz saatlerin sonunda duvarlara kazıyarak yazmıştır. O nasıl ki duvarlara kazıdıysa şiirini, insanlar da yüreklerini kazımıştır her bir dizesini. İstiklal denince akla onun sözleri gelir, hürriyet denince onun anlattığı Türk milletinin destansı mücadelesi gözlerimizde canlanır.

Mehmet Akif, iki gün içinde yazdığı şiiriyle hürriyetin sembolü olmuş ve olmaya devam edecektir. İstiklal Marşı gibi güçlü bir mirası bizlere devreden Akif’i her zaman saygıyla anmalı ve onun mirasını hep korumalıyız.

Esra GUMBA

Çamlıhemşin Anadolu İmam Hatip Lisesi

7/A